

10

Foro
Internacional de
Estudiantes de
Lingüística y
Literatura

PROGRAMA

5|6|7|FEB|2014

UNIVERSIDAD DE SONORA | HERMOSILLO, SONORA MÉXICO

PROGRAMA

Décimo Foro Internacional de
Estudiantes de Lingüística y Literatura
5 | 6 | 7 | febrero | 2014

UNIVERSIDAD DE SONORA
DEPARTAMENTO DE LETRAS Y LINGÜÍSTICA
HERMOSILLO, SONORA, MÉXICO

UNIVERSIDAD DE SONORA

DR. HERIBERTO GRIJALVA MONTEVERDE
Rector

DR. ENRIQUE FERNANDO VELÁZQUEZ CONTRERAS
Secretario General Académico

DRA. ARMINDA GUADALUPE GARCÍA
DE LEÓN PEÑÚÑURI
Vicerrectora de la Unidad Regional Centro

DR. FORTINO CORRAL RODRÍGUEZ
Director de la División de Humanidades y Bellas Artes

LIC. MARTHA MARTÍNEZ FIGUEROA
Secretaria Académica

MTRA. ANA BERTHA DE LA VARA ESTRADA
Jefa del Departamento de Letras y Lingüística

TANYA MARÍA TEQUIDA CASTILLO
Coordinadora del Décimo Foro Internacional de
Estudiantes de Lingüística y Literatura
por parte de la Licenciatura en Literaturas Hispánicas

ROXANA PEÑA JAIME
Coordinadora del Décimo Foro Internacional de
Estudiantes de Lingüística y Literatura
por parte de la Licenciatura en Lingüística

10 FIELL

PROGRAMA
Décimo Foro Internacional de
Estudiantes de Lingüística y Literatura
5 | 6 | 7 | febrero | 2014

8:30 - 9:00	Inscripciones: Vestíbulo del Departamento de Letras y Lingüística
9:00 - 9:30	CEREMONIA INAUGURAL: Sala de Usos Múltiples

SALA A

9:40 - 10:40	<p>Conferencia Magistral:</p> <p>LITERATURA COMPARADA: LA DISCIPLINA DE LA INTERDISCIPLINA</p> <p>Dr. Gabriel Osuna Osuna Universidad de Sonora</p> <p>Presenta: Tanya María Tequida Castillo</p>		
	<table border="1"> <tr> <td>10:40 - 10:50</td> <td>Sesión de debate</td> </tr> </table>	10:40 - 10:50	Sesión de debate
10:40 - 10:50	Sesión de debate		

SALA A	
11:00 - 12:10	MESA 1 Análisis del discurso Moderador: Rebeca Martínez
11:00- 11:15	Estrategias de cortesía utilizadas en las interacciones de los foros de discusión de un diplomado en línea Diana Guadalupe López Ávalos Universidad Autónoma de México
11:15 - 11:30	La in/exclusión de la discapacidad en la Ley General de las personas con discapacidad del 2005 Eduardo Jiménez Aguilar Universidad Autónoma del Estado de Morelos
11:30 - 11:45	El voseo de Comitán, Chiapas como fórmula de tratamiento familiar de la segunda persona del singular Liliana Rubí Gutiérrez Penagos Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa
11:45 - 12:00	Hipocorísticos de la población de Quesería y Colima: trabajo contrastivo Jorge Arturo Orozco Sanmiguel Universidad de Colima
12:00 - 12:10	Sesión de debate

SALA A

12:20- 1:30	MESA 2 Didáctica de la Lengua y la Literatura Moderador: Dania Félix
12:20 - 12:35	¿Cómo ayudar a mejorar la comprensión de lectura en el Nivel Medio Superior? Belén Crisóstomo Miguel Benemérita Universidad Autónoma de Puebla
12:35 - 12:50	El desinterés del estudiante hacia la Lengua y la Literatura Daniel Eduardo Acevedo Beltrán Universidad de Sonora
12:50 - 1:05	Propuestas para una enseñanza eficaz de la Literatura en preparatoria Laura Torres Pozas Universidad de Sonora
1:05 - 1:20	Entre que sí y que no: cuando hay que promover la lectura en los estudiantes de Bachillerato Luis Ángel Barrera Morán Universidad de Sonora
1:20 - 1:30	Sesión de debate

SALA B	
12:20- 1:30	MESA 3 Sintaxis Moderador: Andrea Otero
12:20 - 12:35	Análisis de los verbos “miss”, “lose” vs. el verbo “perder” en términos de Valencia (Ronald Langacker) Daniel Ramón Velazquez Ortiz Universidad Autónoma de Querétaro
12:35 - 12:50	La modalidad del subjuntivo I alemán José Ernesto Cota Barradas Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa
12:50 - 1:05	Adverbios cuantificadores terminados en -mente del español. Algunas características sintácticas y semánticas. Sandra Flores Urióstegui Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa
1:05 - 1:20	Mecanismos de topicalización en el género periodístico del español sonorense Maritzia J. Camarena Inzunza Universidad de Sonora
1:20 - 1:30	Sesión de debate

SALA A	
4:00 - 5:00	<p>Mesa 4 Estrategias de aprendizaje de L1 y L2 I Moderador: Lizani Martínez Meza</p>
4:00 - 4:15	<p>El impacto de los medios electrónicos en el aprendizaje de la lengua de señas como segunda o primera lengua Laura Darneli Méndez Ávila / Enrique Román Dorantes Universidad Autónoma del Estado de Morelos</p>
4:15 - 4:30	<p>Español coloquial y su enseñanza para estudiantes de L2: un breve análisis del programa del Taller EL2 a partir de la propuesta de Margarita Porroche. Mario Antonio Rodríguez Bautista Universidad de Colima</p>
4:30 - 4:45	<p>Análisis del componente intercultural dentro de un libro de texto enfocado a la enseñanza del inglés Sarah Gabriela Corrales Nevárez Ana Paulina López Álvarez Universidad de Sonora</p>
4:45 - 5:00	<p>Sesión de debate</p>

SALA B	
4:00 - 5:00	Mesa 5 Literatura española Moderador: Gloria Juárez
4:00 - 4:15	El humanismo utópico en el poema Romero solo... de León Felipe Fernanda Ibarra Félix Universidad de Sonora
4:15 - 4:30	El engaño como elemento significativo en la obra <i>El sí de las niñas</i> Gabriela Melina Lecona Haro Universidad de Sonora
4:30 - 4:45	Una interpretación del personaje-tipo en <i>El paso de las aceitunas</i> de Lope de Rueda Kenia Yaneth García Medoza Universidad de Sonora
4:45 - 5:00	Sesión de debate

SALA A	
5:10 - 6:10	<p>Mesa 6 Construcción de personaje Moderador: Karina Quintana</p>
5:10 - 5:25	<p>El personaje literario y sus tipos Ian Yetlanezi Chávez Flores Universidad Autónoma del Estado de México. Centro Universitario Amecameca</p>
5:25 - 5:40	<p>Andrés Neuman y sus múltiples voces: <i>El viajero del siglo</i>, una travesía por las estructuras literarias y características polifónicas de sus personajes. Astrid Arantxa Villaseñor Ochoa Universidad Autónoma de Baja California</p>
5:40 - 5:55	<p>Personajes ambientales en <i>La Rumba de Micrós</i> Adrián Guevara Chiquete Universidad de Sonora</p>
5:55 - 6:10	<p>Sesión de debate</p>

SALA B	
5:10 - 6:20	Mesa 7 Estudios sobre léxico I Denisse Anzúa
5:10 - 5:25	El léxico del panadero en la ciudad de Puebla Alejandra Moctezuma García / Andrea Muriel Benemérita Universidad Autónoma de Puebla
5:25 - 5:40	Documentación de la variación léxica en Lengua de Señas Mexicana Mario Eduardo Rodríguez Kato Universidad Autónoma de Sinaloa
5:40 - 5:55	Nangos, mojigangos y chintinosos. Un acercamiento al léxico de Colima Iliana Nohemi Aguilar Saucedo Danna Michell Valadéz Sánchez Universidad de Colima
5:55 - 6:10	Comentario filológico de un fragmento de "El clérigo ignorante" en <i>Los milagros de Nuestra Señora de Gonzalo de Berceo</i> Ana María Bermúdez Salomón Benemérita Universidad Autónoma de Puebla
6:10 - 6:20	Sesión de debate

SALA A	
6:30 - 7:30	<p>Mesa 8 Literatura mexicana I Moderador: Laura Portillo Santana</p>
6:30 - 6:45	<p>La literatura de la Onda, se está haciendo tarde Abraham Jorge Hernández Benemérita Universidad Autónoma de Puebla</p>
6:45 - 7:00	<p>Aplicación del Grupo μ a un poema de José Emilio Pacheco Andrea Herrera Rojas Benemérita Universidad Autónoma de Puebla</p>
7:00 - 7:15	<p>Lo que no se escribe se olvida: la escritura en <i>El principio del placer</i> Jacqueline Guzmán Magaña Universidad de Guanajuato.</p>
7:15 - 7:30	<p>Sesión de debate</p>

SALA B	
6:30 - 7:40	<p>Mesa 9 Discurso literario Moderador: Evelyn Amarillas</p>
6:30 - 6:45	<p>Sobre la configuración del discurso narrativo en <i>El obsceno pájaro de la noche</i> Luis Alberto Palacios Benemérita Universidad Autónoma de Puebla</p>
6:45 - 7:00	<p>Literatura + globalización = Posmodernidad en <i>Una novelita Lumpen</i> de Roberto Bolaño Pedro Gerardo Guerrero Pasillas Universidad de Sonora</p>
7:00 - 7:15	<p>La intertextualidad como herramienta para hacer significativo el análisis literario Omar Alejandro Sánchez González Universidad Nacional Autónoma de México</p>
7:15 - 7:30	<p>Aproximaciones Sábado: una fractura de la realidad ordinaria. Diana Corradine Montealegre Universidad Nacional de Colombia</p>
7:30 - 7:40	Sesión de debate
8:00 P.M	<p>BRINDIS DE BIENVENIDA JARDÍN LETRAS Y LINGÜÍSTICA</p>

SALA A	
9:00 - 10:10	<p>MESA 10 Literatura mexicana II Moderador: Marisela López Sánchez</p>
9:00 - 9:15	<p>Julio Torri: una lectura detectivesca Diana Catalina Escufia Barrios Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco</p>
9:15 - 9:30	<p>Matices picarescos en <i>Ángeles del abismo</i> Lis Montoya Hernández Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa</p>
9:30 - 9:45	<p>Manifestaciones del realismo socialista y realismo crítico en <i>El luto humano</i> de José Revueltas Francisco Javier Sainz Paz Universidad Nacional Autónoma de México</p>
9:45-10:00	<p>El espacio y la discontinuidad en "El gato" de Juan García Ponce Abel Rubén Romero Morales Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco</p>
10:00 - 10:10	<p>Sesión de debate</p>

SALA B

9:00 - 10:10	MESA 11 Psicolingüística y adquisición del lenguaje Moderador: Anamey Araujo Trasviña
9:00 - 9:15	El papel de los medios audiovisuales en la adquisición del lenguaje Arturo Cota Romero Universidad Autónoma de Baja California
9:15 - 9:30	La metáfora frente a la teoría computacional de la mente José Carlos Estrada Guzmán Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa
9:30 - 9:45	Procesamiento léxico en hablantes de español de Hermosillo, Sonora: una comparación de tres grupos etarios. Juan Pablo Cruz Fimbres / Pedro Luis Salas Valdez / Sergio Ricardo Moreno Soberanes Universidad de Sonora
9:45-10:00	Uso de conectores en la producción de un texto narrativo: el caso de tres niñas en dos momentos de su desarrollo escolar. Denisse Rodríguez Maldonado Lináloe León Baro Universidad de Sonora
10:00 - 10:10	Sesión de debate

SALA A

SALA A	
10:20 - 11:20	<p>MESA 12 Estudios de literatura clásica Moderador: Adhara Lozano</p>
10:20 - 10:35	<p>Análisis y comparación de <i>Secretos de familia</i> de Héctor Mendoza con las <i>Coéforas de Esquilo</i> Jesús Santiago Said Ortega Camacho Universidad Autónoma del Estado de México. Centro universitario Amecameca</p>
10:35 - 10:50	<p>Gilgamesh, la primera epopeya Christopher Guadalupe Sánchez Pacheco Universidad Autónoma de Guerrero</p>
10:50 - 11:05	<p>La muerte de Egisto y Clitemnestra: tres puntos de vista de la misma tragedia Cuitláhuac Armenta Haro Universidad de Sonora</p>
11:05 - 11:20	<p>Sesión de debate</p>

SALA B

10:20 - 11:20	MESA 13 Literatura, religión y simbolismo Moderador: Astrid Gómez Bojórquez
10:20 - 10:35	Simbolismo de plantas y flores en <i>Bodas de sangre</i> Bertha Idalia López Carrillo Universidad de Sonora
10:35 - 10:50	La concepción de la religión en dos obras del siglo XIX, pequeño análisis comparativo entre <i>La hija del judío</i> de Justo Sierra O'Reilly y <i>María</i> de Jorge Isaacs. Karen María Vargas Ortiz Universidad de Sonora
10:50 - 11:05	Determinismo social y religioso en la configuración de Pascual Duarte Socorro García Bojórquez Universidad de Sonora
11:05 - 11:20	Sesión de debate

SALA A

11:30 - 12:40	Mesa 14 Estudios de lenguas indígenas I Moderador: Abigail Anduaga Coello
11:30 - 11:45	Los verbos de percepción en el ralámuli de Munérachi Víctor Alfredo Sánchez Carrillo Escuela de Antropología e Historia del Norte de México
11:45 - 12:00	Transitividad en tarahumara Ana Elia Tona Messina Universidad de Sonora
12:00 - 12:15	Predicaciones no verbales o cupulativas en pima bajo: evidencias del discurso Ana Karen Martínez Universidad de Sonora
12:15 - 12:30	Predicaciones no verbales del tarahumara de la Zona Central Rocío Bello Piña Universidad de Sonora
12:30 - 12:40	Sesión de debate

SALA B

11:30 - 12:40	Mesa 15 Género y construcción de identidades Moderador: Diana Arvayo
11:30 - 11:45	La identidad femenina a contracorriente en <i>Río subterráneo</i> de Inés Arredondo Laura Janette Guerra Ríos Universidad Autónoma de Nuevo León
11:45 - 12:00	Configuración y función de los personajes femeninos en el primer libro de <i>Don Quijote de la Mancha</i> de Miguel de Cervantes Ana Karina Quintana Murrieta Universidad de Sonora
12:00 - 12:15	La transgresión de la normatividad: dos caras de la literatura gay en <i>Brenda Berenice</i> o <i>el diario de una loca</i> de Luis Montaña y <i>El vampiro de la colonia Roma</i> de Luis Zapata. Bárbara Porras Figueroa Universidad de Sonora
12:15 - 12:30	La cuestión de género en la literatura como una manera de replantearse la educación. Un análisis desde la obra de Juan José Arreola Laura Isabel Cortés Ladino Universidad Nacional de Colombia
12:30 - 12:40	Sesión de debate

SALA A

4:00 - 5:00	Mesa 16 Migración, frontera e identidad Moderador: Reyna Bustamante Maldonado
4:00 - 4:15	Entre albores y placeres: un duro encuentro con el desierto Yaelí Miranda Pech Universidad Autónoma de Chihuahua
4:15 - 4:30	Identidad y frontera en <i>El viaje de los cantores</i> de Hugo Salcedo Alejandra Gutiérrez Rebelo Universidad Autónoma Metropolitana Universidad Azcapotzalco
4:30 - 4:45	Creación y apropiación, la vigencia de Martí en la búsqueda de nuestra identidad americana Vladimir Villalobos López Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa
4:45 - 5:00	Sesión de debate

SALA B

4:00 - 5:00	<p>Mesa 17 Estudios sobre léxico II Moderador: Adriana Villa</p>
4:00 - 4:15	<p>Las Hijas de la Alegría César Ernesto Bringas Tobón Benemérita Universidad Autónoma de Puebla</p>
4:15 - 4:30	<p>Yo sí Querétaro Metepec mi Chilpancingo por tu Culiacán: léxico sexual en los principales videoblogs mexicanos Perla de los Ángeles Antonio Nolasco Érick Serrano Montiel Benemérita Universidad Autónoma de Puebla</p>
4:30 - 4:45	<p>La Jiricua, el machihui y el guangochi. Un estudio de los regionalismos de Sonora en tres generaciones, su distorsión y desaparición Grecia Estefanía Castillo Gil Universidad de Sonora</p>
4:45 - 5:00	<p>Sesión de debate</p>

SALA A	
5:10 - 6:20	Mesa 18 Literatura mexicana III Moderador: Joaquín Bolaños
5:10 - 5:25	Horror e ironía: recursos de extrañamiento en <i>El inquisidor de México</i> Clara Luz Montoya Lagarda Universidad de Sonora
5:25 - 5:40	<i>El inquisidor de México</i> y <i>El matadero</i>: violencia y similitudes Cristel Gámez Cabanillas Universidad de Sonora
5:40 - 5:55	Multiplicidad y cultura: La polifonía narrativa en <i>La región más transparente</i> de Carlos Fuentes Guadalupe Adhara Lozano Gámez Universidad de Sonora
5:55 - 6:10	Las enseñanzas de Don Juan: ¿Una obra antiantropológica? Ana Álvarez Romero Universidad de Sonora
6:10 - 6:20	Sesión de debate

SALA B

5:10 - 6:20	<p>Mesa 19 Literatura e historia Moderador: Mónica Covarrubias</p>
5:10 - 5:25	<p>Enfoque histórico en la revista Puentes de la República Democrática Alemana Diana Patricia Ferreyra Corral Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo</p>
5:25 - 5:40	<p>2 de octubre no se olvida. Un punto de vista expuesto por los petroleros Alejandra Noemi Gallegos Baeza Universidad Autónoma de Chihuahua</p>
5:40 - 5:55	<p>Las influencias de nazismo en el discurso vasconcelista. El nacionalismo mexicano Georgina Lizette Cisneros Navarrete Universidad Autónoma Metropolitana</p>
5:55 - 6:10	<p>La insurgencia de Miguel Hidalgo, de Díaz Covarrubias y otros famosos historiadores del siglo XIX Diego Alberto Moreno Abril Universidad de Sonora</p>
6:10 - 6:20	<p>Sesión de debate</p>

SALA A

6:30 - 7:00

Presentación de libro:

LOS RUMORES DEL MIEDO

Darío Zalapa Solorio

Presenta: Óscar Grajeda

SALA A

7:10 - 8:10

Conferencia Magistral:

DIDÁCTICA DE LA LENGUA ESCRITA
EN APRENDICES SORDOS:
ELEMENTOS DE UN PROYECTO
DE APLICACIÓN DE LA LINGÜÍSTICA

Lic. Luis Alberto Soto Alcántar
Universidad de Sonora

Presenta: Roxana Peña Jaime

8:10 - 8:20	Sesión de debate
8:30 P.M.	FLORICANTO

SALA A

9:00 - 10:00	<p>Mesa 20 Literatura extranjera Moderador: María Elena Carrión</p>
9:00 - 9:15	<p>El triángulo vital: el sátiro-Falstaff-Ubú rey Néstor Daniel López Reyes Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa</p>
9:15 - 9:30	<p>El chicle de Kim Ki-taek: un acercamiento a través del objeto gestual Arnulfo Valdez Oleta Universidad de Guadalajara</p>
9:30 - 9:45	<p>La personalidad capciosa: posturas e imposturas en “El hombre que fue jueves” de Gilbert K. Chesterton. Misael Alfredo Ordoñez Pacheco Universidad de Sonora</p>
9:45 - 10:00	Sesión de debate

SALA B

9:00 - 10:10	Mesa 21 Literatura y Corporalidad Moderador: Socorro García Bojórquez
9:00 - 9:15	La enfermedad en el salón de belleza Michael Yhave Pineda Moreno Universidad Autónoma de la Ciudad de México
9:15 - 9:30	Voyeurismo y participación ajena en el Eros Enrique Román Dorantes Universidad Autónoma del Estado de Morelos
9:30 - 9:45	El fruto prohibido: cuerpo y erotismo en el personaje Susana Garmendia Ana Laura Castro Vázquez Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
9:45 - 10:00	La angustia a través de un cuerpo en vilo: Diarios, de Alejandra Pizarnik Czarina Lagarda López Universidad de Sonora
10:00 - 10:10	Sesión de debate

SALA A	
10:20 - 11:30	<p>Mesa 22 Estudios de lenguas indígenas II Moderador: Rosa Olivia Bustamante</p>
10:20 - 10:35	<p>Tipología del plural en lenguas de la familia yuto-nahua Sara Lucía Salvador Reyes Escuela de Antropología e Historia del Norte de México</p>
10:35 - 10:50	<p>Adverbios de tiempo en náhuatl Lidia Herrera Peñaloza Universidad Autónoma de Querétaro</p>
10:50 - 11:05	<p>Cláusulas relativas. Comparación en dos lenguas: cebuano-guarijío Luis Ramiro Casas Salido Universidad de Sonora</p>
11:05 - 11:20	<p>Posibles orígenes diacrónicos de la partícula benasi en yaqui Sergio Ricardo Moreno Soberanes Universidad de Sonora</p>
11:20 - 11:30	<p>Sesión de debate</p>

SALA B	
10:20 - 11:30	<p>Mesa 23 Literatura hispanoamericana Moderador: Eliane Alamea Corral</p>
10:20 - 10:35	<p>Goya en <i>El matadero</i> de Esteban Echeverría: una visión plástico-romántica Rafael Leyva Rodríguez Universidad Autónoma de Ciudad Juárez</p>
10:35 - 10:50	<p>Acercamiento a lo fantástico en los cuentos “La salud de los enfermos” y “Graffiti”, de Julio Cortázar Karina Mashelín Reséndiz Perales Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa</p>
10:50 - 11:05	<p>El cosmopolitismo más allá de las valijas. Sobre el primer poemario de Oliverio Gironde Omar Alejandro Ángel Cortez Universidad Autónoma Metropolitana - Unidad Iztapalapa / Universidad Nacional de Villa María - Córdoba, Argentina</p>
11:05 - 11:20	<p>Sobre el arte urgente d-<i>El perseguidor</i> Christian Martínez Castañeda Universidad Nacional de Colombia</p>
11:20 - 11:30	<p>Sesión de debate</p>

SALA A

Conferencia Magistral:

SÍLABA Y RESILABIFICACIÓN EN LSM Y ESPAÑOL: MODELO UNIFICADO DE ARTICULACIÓN LINGÜÍSTICA

11:40 - 12:40

Dr. Boris Fridman Mintz
Instituto Nacional de Antropología e Historia

Presenta: Roxana Peña Jaime

12:40 - 12:50

Sesión de debate

RECESO

DE	1:00 P.M.
A	4:00 P.M.

SALA A	
4:00 - 5:10	<p>MESA 24 Literatura y otras disciplinas artísticas Moderador: Mónica Castro Soto</p>
4:00 - 4:15	<p>El acto fotográfico y la violencia en “El Ojo Silva” de Roberto Bolaño Diego Alexis Casas Fernández Benemérita Universidad Autónoma de Puebla</p>
4:15 - 4:30	<p>La musicalidad en “Asesinato en do sostenido mayor” de Francisco Turió Roberto Feregrino Verdejo Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco</p>
4:30 - 4:45	<p>Concepto operativo de identidad, aplicando en los personajes del disco Bipolar del Cuarteto de Nos Leonardo Terán Ramírez Universidad de Sonora</p>
4:45 - 5:00	<p>Proceso grupal y transdisciplinario de creación musical Araceli Cecilia Bonfigli Universidad Nacional de Villa María - Córdoba, Argentina</p>
5:00 - 5:10	<p>Sesión de debate</p>

SALA B

4:00 - 5:10	<p>Mesa 25 Sociolingüística Moderador: Stefania Campa Sevilla</p>
4:00 - 4:15	<p>La influencia del inglés en el habla chihuahuense capitalino César Edel Morales Jacquez Escuela de Antropología e Historia del Norte de México</p>
4:15 - 4:30	<p>Los préstamos del español en el ralmuli de la comunidad de Pitorreal, Chihuahua Pedro Zafiro Parra Christian Peña San Agustín Escuela de Antropología e Historia del Norte de México</p>
4:30 - 4:45	<p>Aproximación sociolingüística a la expresión de futuridad en el habla de Sinaloa Luis Alfonso Aispuro Zúñiga Universidad Autónoma de Sinaloa</p>
4:45 - 5:00	<p>Descripción de una variante dialectal del español de América. El español de Irapuato Paloma Saraí Campero Novelo Universidad de Quintana Roo</p>
5:00 - 5:10	<p>Sesión de debate</p>

SALA	
5:20 - 6:30	<p>MESA 26 Reflexiones teórico literarias Moderador: Óscar Grajeda</p>
5:20 - 5:35	<p>Seriedad lejana, ciberliteratura Alan Santiago Sainz Universidad de Sonora</p>
5:35 - 5:50	<p>Notas sobre historicismo neural y sus posibles aplicaciones José Leonardo Rodríguez Mendoza Universidad de Sonora</p>
5:50 - 6:05	<p>Ideología: rearticulando a Althusser Ramón Ernesto Jaquez Núñez Universidad de Sonora</p>
6:05 - 6:20	<p>Consideraciones para un sistema de categorías estético contemporáneo - Primer punto: Apreciación estética de la obra artística Francisco Ortigosa García Universidad de Sonora</p>
6:20 - 6:30	<p>Sesión de debate</p>

SALA B

5:20 - 6:30	MESA 27 Estrategias de aprendizaje de L1 y L2 II Moderador: David Solís Pérez
5:20 - 5:35	Experiencia de aprendizaje del español como lengua extranjera en estudiantes coreanos Mario Antonio Rodríguez Bautista Jorge Natividad Jiménez Ortiz Universidad de Colima
5:35 - 5:50	La presentación de tres gramáticas didácticas (para el primer ciclo) en las lenguas Mam, Kakchikel y Mocho', desarrolladas dentro de un contexto bilingüe para Educación Básica. Hacia una revitalización de tres lenguas de la familia maya Marcos Ramírez Hernández Universidad de Sonora
5:50 - 6:05	El uso de la "y" en la cohesión de textos narrativos hechos por niños de quinto grado de primaria. Denisse Rodríguez Maldonado Universidad de Sonora
6:05 - 6:20	La fraseología latina: un nuevo enfoque para el estudio del latín Genaro Valencia Constantino Università Pontificia Salesiana / Universidad Nacional Autónoma de México
6:20 - 6:30	Sesión de debate

SALA A

6:40 - 7:40

Conferencia Magistral:TIEMPOS CRUZADOS EN *BALÚN CANÁN* DE
ROSARIO CASTELLANOSDr. Pol Popovic Karic
Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores
de Monterrey

Presenta: Ernesto Jaquez Núñez

7:40 - 7:50

Sesión de debate

JARDÍN

CENA DE CLAUSURA

8:00 P.M.

11:00 P.M.

INSTITUCIONES PARTICIPANTES

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

Escuela de Antropología e Historia del Norte de México

Universidad Autónoma de Aguascalientes

Universidad Autónoma de Baja California

Instituto Nacional de Antropología e Historia

Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey

Universidad Autónoma del Estado de México.
Centro Universitario Amecameca

Universidad Autónoma de Aguascalientes

Universidad Autónoma de Baja California

Universidad Autónoma de Chihuahua

Universidad Autónoma de Ciudad Juárez

Universidad Autónoma de la Ciudad de México

Universidad Autónoma de Nuevo León

Universidad Autónoma de Querétaro

Universidad Autónoma de Sinaloa

Universidad Autónoma del Estado de Morelos

INSTITUCIONES PARTICIPANTES

Universidad Autónoma Metropolitana - Unidad Azcapotzalco

Universidad Autónoma Metropolitana - Unidad Iztapalapa

Universidad de Colima

Universidad de Guadalajara

Universidad de Guanajuato

Universidad de Quintana Roo

Universidad de Sonora

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo

Universidad Nacional Autónoma de México

Universidad Nacional de Colombia

Universidad Nacional de Villa María -
Córdoba, Argentina

Università Pontificia Salesiana

INDICE ONOMÁSTICO

- Acevedo Beltrán, Daniel Eduardo |6
Aguilar Saucedo, Iliana Nohemi |11
Aguirre, Itzia |cartel|
Aispuro Zúñiga, Luis Alfonso |33
Álvarez Romero, Ana |22
Ángel Cortés, Omar Alejandro |29
Antonio Nolasco, Perla de los Angeles |21
Armenta Haro, Cuitláhuac |16
Barrera Morán, Luis Ángel |6
Bello Piña, Rocío |18
Bermúdez Salomón, Ana María |11
Bonfigli Araceli, Cecilia |32
Bringas Tobón, César Ernesto |21
Burgos, Daniela |cartel|
Camarena Inzunza, Maritzia |7
Campero Novelo, Paloma Saraí |33
Casamadrid Pérez, Francisco Raúl -
Casas Fernández, Diego Alexis |32
Casas Salido, Luis Ramiro |28
Castillo Gil, Grecia Estefanía |21
Castro Vázquez, Ana Laura |27
Chávez Flores, Ian Yetlanezi |10
Cisneros Navarrete, Georgina Lizette |23
Corrales Nevarez, Sarah Gabriela |8
Cortés Ladino, Laura Isabel |19
Cota Barradas, José Ernesto |7
Cota Romero, Arturo |15
Crisóstomo Miguel, Belén |6
Cruz Fimbres, Juan Pablo |15
Escutia Barrios, Diana Catalina |14
Estrada Guzmán, José Carlos |15
Feregrino Verdeja, Roberto |32
Ferreya Corral, Diana Patricia |23
Flores Urióstegui, Sandra |7
Frayde, Abigail |cartel|

INDICE ONOMÁSTICO

- Gallegos Baeza, Alejandra Noemí |23
Gámez Cabanillas, Cristel |22
García Bojórquez, Socorro |17
García Mendoza, Kenia Yaneth |9
González, Gabriela |cartel|
Guerra Ríos, Laura Janette |19
Guerrero Pasillas, Pedro Gerardo |13
Guevara Chiquete, Adrián |10
Gutiérrez Álvarez, Carlos |cartel|
Gutiérrez Penagos, Liliana Rubí |5
Gutiérrez Rebelo, Alejandra |20
Guzmán Magaña, Jacqueline |12
Herrera Peñaloza, Lidia |28
Herrera Rojas, Andrea |12
Ibarra Félix, Fernanda |9
Iglesias Plaza, Raquel -
Jaquez Núñez, Ramón Ernesto |34
Jiménez Aguilar, Eduardo |5
Jiménez Ortiz, Jorge Natividad |35
Jorge Hernández, Abraham |12
Lagarda López, Czarina |27
Lecona Haro, Gabriela Melina |9
León Baro, Lináloe |15
Leyva Rodríguez, Rafael |29
López Álvarez, Ana Paulina |8
López Ávalos, Diana Guadalupe |5
López Carrillo, Bertha Idalia |17
López López, Jorge Hiram |cartel|
López Reyes, Néstor Daniel |26
Lozano Gámez, Guadalupe Adhara |22
Martínez, Ana Karen |18
Martínez Castañeda, Christian|29
Medina Ríos, Leonel Rodrigo |cartel|
Méndez Ávila, Laura Darneli |8
Mendoza Ibarra, Ana |cartel|

INDICE ONOMÁSTICO

- Miranda Pech, Yaelí |20
Moctezuma García, Alejandra |11
Montealegre, Diana Corradine |13
Montoya Hernández, Lis |14
Montoya Lagarda, Clara Luz |22
Morales Jácquez, César Edel |33
Moreno Abril, Diego Alberto |23
Moreno Soberanes, Sergio Ricardo |15|28
Muriel, Andrea |11
Ordoñez Pacheco, Misael Alfredo |26
Orozco Sanmiguel, Jorge Arturo |5
Ortega Camacho, Jesús Santiago Said |16
Ortigoza García, Francisco |34
Palacios, Luis Alberto |13
Palma Luzanía, Karolina |cartel|
Paz Peñalba, Pablo |cartel|
Peña San Agustín, Christian |33
Pineda Moreno, Michael Yahve |27
Porras Figueroa, Bárbara |19
Quijada Díaz Haydee Olivia |cartel|
Quintana Murrieta, Ana Karina |19
Ramírez Hernández, Marcos |35
Reséndiz Perales, Karina Mashelín |29
Rodríguez Bautista, Mario Antonio |8|35
Rodríguez Kato, Mario Eduardo |11
Rodríguez Maldonado, Denisse |15|35
Rodríguez Mendoza, José Leonardo |34
Rodríguez Serrano, Sebastián |cartel|
Román Dorantes, Enrique |8|27
Romero Morales, Abel Rubén |12
Ruíz Amador, Marian Lucero |cartel|
Sainz Paz, Francisco Javier |14
Salas Valdez, Pedro Luis |15
Salvador Reyes, Sara Lucía |28
Sánchez Carrillo, Víctor Alfredo |18

INDICE ONOMÁSTICO

- Sánchez González, Omar Alejandro |13
Sánchez Pacheco Christopher Guadalupe |16
Santiago Sainz, Alán |34
Serrano Montiel, Érick |21
Silva García, Sarhoma |cartel|
Terán Ramírez, Leonardo |32
Tona Messina, Ana Elia |18
Torres Pozas, Laura |6
Valadez Sánchez, Danna Michell |11
Valdez Oleta, Arnulfo |26
Valencia Constantino, Genaro |35
Vargas Ortiz, Karen María |17
Vázquez Batriz, Jackeline |cartel|
Velázquez Félix, Claudia Carolina |cartel|
Velázquez Ortiz, Daniel Ramón |7
Villalobos López, Vladimir |20
Villaseñor Ochoa, Astrid Arantxa |10
Zafiro Parra, Pedro |33
Zalapa Solorio, Darío |24

MAGISTRALES

- Fridman Mintz, Boris |30
Osuna Osuna, Gabriel |4
Popovic Karic, Pol |36
Soto Alcantar, Luis Alberto |25

AGRADECIMIENTOS

Brindamos nuestro más sincero agradecimiento a quienes hicieron posible la realización del Décimo Foro Internacional de Estudiantes de Lingüística y Literatura. En primer lugar al Departamento de Letras y Lingüística de la Universidad de Sonora, así como su personal docente y administrativo. A la Mtra. Ana Bertha de la Vara Estrada y al Lic. Iván Francisco Chavarría Bautista por su buena disposición. Al Lic. Luis Alberto Soto Alcántar y al Dr. Fortino Corral Rodríguez, profesores responsables del foro, por su asesoría constante, así como a las maestras Sonia Rúan Magaña y Martha Martínez Figueroa.

También reconocemos las atenciones brindadas por el Lic. Ignacio Mondaca Romero, coordinador de Literatura del Instituto Sonorense de Cultura. Además, agradecemos especialmente a la subdirectora de Producción y Difusión, M.G.P.C. Claudia Carrizosa Martínez por su apoyo incondicional durante todo el proceso de organización del evento.

Roxana Peña Jaime

Tanya María Tequida Castillo

Coordinadoras del Décimo Foro Internacional de Estudiantes de
Lingüística y Literatura



"El saber de mis hijos
hará mi grandeza"



Departamento de
Letras y Lingüística
1964 1978